

Leiden, 25 mei 2019

Beste Meta Knol,

kunstenaars moeten spreken door en met hun werk. Als er geen podium of ruimte is waar zij hun werk kunnen tonen zijn zij sprakeloos.

De afgelopen tijd hebben wij, ondergetekenden, met een aantal verontruste Leidse kunstenaars gesproken. De reden van de verontrusting: Leiden heeft geen serieus podium meer voor actuele kunst, met uitzondering van ARS en Marktsteeg 10. Deze situatie wordt ervaren als een voor Leiden betreurenswaardige kaalslag in de beeldende kunst.

Ondanks het feit dat wij een groot belang hechten aan onze autonomie als kunstenaars, zien we ons toch geconfronteerd met het feit dat er in Leiden momenteel geen markt en geen podium is om actuele kunst onder de aandacht te brengen.

In dit verband vragen wij ons af wat de visie en functie van de Lakenhal is op het speelveld van de actuele beeldende kunsten in het algemeen en de Leidse kunstscene in het bijzonder. In onze opvatting is het museum als podium onmisbaar in het onderkennen en ondersteunen van "stedelijk" talent. Het hardnekkige gerucht gaat dat er na de verbouwing geen ruimte meer is in de vaste opstelling voor actuele kunst en evenmin voor specifiek Leidse kunstenaars. Wat betreft het beleid stellen wij ons de vragen: Waarom moest destijds het woord "Stedelijk" verdwijnen en moest het "Museum De Lakenhal" worden? Wat is de doelgroep/het publiek dat het museum met deze verandering wil bereiken? Als besloten is dat kunst ná 1950 geen vaste opstelling meer zou krijgen, waarom het werk van Jan Wolkers dan wel?

Graag willen wij een toelichting over de rol van het Museum De Lakenhal in het speelveld van de actuele kunsten. Ook zouden we graag in gesprek gaan over het huidige beleid van Museum De Lakenhal.

Met vriendelijke groet,

in afwachting van u reactie,

Allart Lakke (beeldend kunstenaar) en Lisa van der Heijden (beeldend kunstenaar)

met de ondersteuning van:

Boudewijn Schrijver (beeldend kunstenaar). Paul Bouter (beeldend kunstenaar). Marjan Waanders (beeldend kunstenaar). Matilde Zijp (beeldend kunstenaar). Janine Melai (beeldend kunstenaar). Andor Kranenburg (fotograaf). Jos van den Broek (verzamelaar). Hans Bonte (beeldend kunstenaar). Izaak Zwartjes (beeldend kunstenaar). Elsbeth Bauer (beeldend kunstenaar). Sophie Vrolijk (beeldend kunstenaar). Mary Geradts (beeldend kunstenaar). Geert Sinke (beeldend kunstenaar). Fleur van den Berg (beeldend kunstenaar) PopEye (grafitty kunstenaar). Mirése Mudde (beeldend kunstenaar). Mark Flipse (vormgever). Pollie Hogenboom (beeldend kunstenaar) Eva de Visser (beeldend kunstenaar). Dick Bakhuizen van den Brink (beeldend kunstenaar). Maria Smits (beeldend kunstenaar). Marja Sellier (beeldend kunstenaar). Tineke Jacobs (beeldend kunstenaar). Elisabeth Vuez (beeldend kunstenaar). Marjolein van Haasteren (beeldend kunstenaar). Loukie Hoos (beeldend kunstenaar). Lous

Stuijzand (beeldend kunstenaar). Laurens G. Vermaesen (beeldend kunstenaar). Renée Geurts (beeldend kunstenaar). Saskia Masselink (beeldend kunstenaar). Christiaan van Tol (beeldend kunstenaar). Dick Roukes (beeldend kunstenaar). Hein Kuipers (beeldend kunstenaar). Sylvia ten Kley (beeldend kunstenaar). Marijke Verhoef (beeldend kunstenaar). Patricia Nauta (fotograaf). Yvonne Burg (beeldend kunstenaar). Marijke Uittenbroek (kunsthistoricus). Josephine Verbist (beeldend kunstenaar). Xun de Graaf (leerling beeldend kunstenaar). Renske Gielisen (betrokkene). Peter Zuur (beeldend kunstenaar). Daniel Martin (beeldend kunstenaar). Remko Koopman (beeldend kunstenaar). Lenny Waasdorp (fotograaf). Johan Scherft (beeldend kunstenaar). Willem Overtoom (fotograaf). Gijs Donker (beeldend kunstenaar). Liana van Tol (beeldend kunstenaar). Joke Elzinga. (beeldend kunstenaar). Marijk Gerritsma (beeldend kunstenaar). Ricarda Zielonka (beeldende kunstenaar). Merijn Tinga (plastic soup surfer). Annemarie van Vlist (beeldend kunstenaar). Roger Busschot (filmmaker, ontwerper). Annelies Brakkee (beeldend kunstenaar). Jan Onnekes (beeldend kunstenaar). Erik Romme (beeldend kunstenaar). Fenny van de Wal (beeldend kunstenaar). Henk Hannemann (beeldend kunstenaar). Marjolijn Groustra (beeldend kunstenaar). Elbert Ploos van Amstel (beeldend kunstenaar). Clara van den Hout (beeldend kunstenaar). Berna Zwinkels (amateurbeeldhouwer, verbonden aan ARS). Bert Kienjet (beeldend kunstenaar). Wendy van Baar (beeldend kunstenaar, fotograaf). Nicole Carvajal (beeldend kunstenaar). Frank Willem Jansen (beeldend kunstenaar, wetenschapper). Frank Zorge (Second life Art, beeldend kunstenaar). Clementine van Maren (beeldend kunstenaar). Nina Matser (beeldend kunstenaar). Rian Geurts (beeldend kunstenaar). Gerrie Brust Bijmolt (beeldend kunstenaar). Marianne van der Linden (beeldend kunstenaar). Astrid Beumer (beeldend kunstenaar). Marije Mommers (beeldend kunstenaar). Lidie Bossen (beeldend Kunstenaar). Ankie de Reus (beeldend kunstenaar). Sophie Diatchenko (glas in lood). Wim Hoogstraten (beeldend kunstenaar). Jaap de Raat (fotografie). Renate Bauer (beeldend kunstenaar). Theolieke Smit (beeldend kunstenaar). Bert van der Veer (beeldend kunstenaar). Wik de Jong (beeldend kunstenaar). Arjenne Fakkell (beeldend kunstenaar).